

DEXIST

BANDAS CON ALGO NUEVO QUE DECIR

FACEBOOK: MUSARANYAS.RECORDS
TWITTER: MUSARANYAS_RECS
INSTAGRAM: MUSARANYASRECORDS
BANDCAMP: MUSARANYASRECORDS
MUSARANYASRECORDS@GMAIL.COM

DEXIST

Dexist es una de esas bandas que has de ver en directo. Fundados en 2013, en Cornellà de Llobregat (Barcelona), tenían muy claro que lo suyo eran los sonidos pretéritos con halo de oscuridad y emoción.

Tras alguna demo, y un álbum, y tocar en infinidad de espacios propios de la escena underground, así como, telonear bandas internacionales como The Chameleons, She Past Away o Soviet Soviet; en 2018 se decantan por la mayor presencia de sintetizadores en sus canciones y de ahí surge su largo "Los No Lugares". 10 cortes de desgarro y crudeza, derrotas y búsqueda existencial; el soundtrack perfecto para resurgir de las cenizas.

Una buena acogida estatal e internacional, rodar, y colaborar en un videoclip con Oropis (responsable de los visuales de de Rosalía, entre otr@s); hace que actualmente estén preparando su nuevo álbum, "Camuflaje", formado por 9 nuevas canciones, con artwork del artista cornellanense Carlos Puerto, y que esperan editar durante el próximo invierno.

DEXIST.BANDCAMP.COM

DEXIST.BCN

DEXIST_BAND

DEXIST_BAND



¿QUE FRECUENTAN?
GAZEWAVE, POST-PUNK, DREAM POP, SYNTH POP

EN LA ONDA DE...
NEW ORDER, THE CURE, CAIFANES, SOFT KILL, BLOC PARTY, DORIAN, PARÁLISIS PERMANENTE.

DEXIST

"Dexist desprende energía y tristeza. La combinación no deja indiferente. Dispël representaba físicamente con gestos y sudor cada una de sus frases. Un auténtico guía en las sombras. A su izquierda, Àlex Almarza cubría a su camarada con su guitarra y una barrera de sonido complementada por una batería enérgica y atronadora. La verdad es que levantaron pasiones entre los asistentes e incluso llegaron al estado del pogo popular con «AzulNegroGris» y «1984» "
(SegundoPremio - Reseña de concierto en Sidecar en diciembre de 2018)

"Seguramente habrán pocas dudas a la hora de señalar a Dexist como uno de los proyectos más inquietos e interesantes del panorama underground local" (Shookdown Underzine)

"Desde Barcelona, nos llega el post-punk crudo y honesto de Dexist. Su formación está integrada por Dispël en voz y teclado, Àlex Almarza en guitarra y coros, y Stefan Häublein en la batería"..."Sus canciones proponen ambientes fríos y logran cierta intensidad dramática desde sus primeros compases. En ellas los músicos hablan del costado realista de las cosas, de las dificultades de lo cotidiano. Su sonido podría incluso ser catalogado dentro del darkwave." (IndieHoy, Argentina)

"Postpunk, Coldwave y synthpop nacidos de una Barcelona industrial y fría, de ambientes sombríos y letras existenciales. "Los no lugares" es el disco que la banda viene a presentar en Magia Roja: no lugares que suenan a espacios de anonimato, paisajes emocionales y sombras de lo cotidiano. Fruto de la coyuntura de estar en un no lugar constante, nace este trabajo de espíritu nostálgico. La profundidad de Lebanon Hanover, el ritmo pesado de Asylum Party y la ironía de Carlos Ann unen en este brillante proyecto musical" (Colectivo Màgia Roja - Barcelona)

"La sintetización toma protagonismo, una propuesta urbana y moderna" (AltFloyd)

"Una obra que nos lleva a ciertos aires de los 80 y nos puede recordar a bandas como The Cure, New Order, o bandas más actuales como The XX, She Past Away, Soft Kill hasta llegar a Dorian " (NoesFM Colombia)

"Durante muchos años, la madre patria ha fungido un papel importante en la cultura, literatura y hasta la música a nivel mundial, por lo que sus bandas emergentes generalmente poseen características dignas de prestarles atención; un c; un claro ejemplo es Dexist" ... "Dispël con sus reverbs y delays, y por el otro lado las mezclas y másters de Xavi EM, dieron como resultado una prometedora primera producción, plagadas de letras íntimas y sonidos envolventes que buscan atrapar a cualquiera que los escuche" (IndieRocks, México)

"10 canciones, que buscan provocar en el oyente cierta nostalgia, emoción y alguna liberación personal: la banda sonora perfecta para renacer de las cenizas. " (El Mundo De Tulsa)

"Dexist se ha dedicado todo este tiempo a mostrar su buena mano con sintetizadores, reverb, guitarras y cualquier aparato que produzca un sonido agradable" (Sonido Indie)

"A roughly forty one minutes album of shoegazy reference point which, like a warm fully clothed summer shower, layers the listener in its weaves of clinging, though not discomforting, weave as the slowly rotating songs float hazily through the room." (Emerging Indie Bands UK)

"Lured into this new electronic-course seems to have ignited new and exciting perspectives the band has undertaken with rave results. The anticipated countdown to their sophomore album could not have emerged in a more brilliantly stalker-esque way…" (White Light / White Heat, Italy)

MUSARAÑAS RECORDS
SELLO ADHERIDO A MUSARAÑAS CULTURA TRANSVERSAL

Equipo joven con sede en Barcelona donde nos une la pasión por la música, así como las inquietudes por ayudar a generar un panorama cultural diferente allá donde vayamos.
Editamos, cuidamos y apoyamos a bandas originales, con identidad propia y tienen algo nuevo que decir. Confiamos en la innovación, transgresión y en sonidos de vanguardia, ya sean de guitarras o del mundo electrónico.

Nuestro lema, desde nuestra fundación, ha sido y será, ofrecer música con un más que probado sello de calidad, crema para tus sentidos, y directa para ser compartida con el público más amplio posible.

MUSARAÑAS RECORDS

RECORD LABEL BASED IN BARCELONA SINCE 2017

musaranyasrecords.bandcamp.com · musaranyasrecords@gmail.com